

目指せシニアのインスタグラマー



インスタグラムの投稿方法を確認し合う、秩父街物語案内人のメンバー=5月28日、秩父市内

秩父街物語案内人のメンバー(74)、水野晴夫さん(73)、鳥羽正子さん(64)。「案内本には載っていない秩父観光の魅力を全国世界に発信し、地域を盛り上げよう」。水野さんの呼びかけよう。

操作の疑問、仲間と解決

「自撮りは、フォロワー(利用者)数1万人超えのインスタグラマー」。秩父市のシルバー人材センターに在籍する60~90代の市民8人は、高らかに宣言する。8人は「秩父街物語案内人のユーザー」で、4月から、写真共有アプリ「インスタグラム(インスタ)」を活用し、秩父市34カ所や神社、イベント、季節の花など秩父地域の観光情報を発信している。交流サイト(SNS)って何? フォロワーとは? シェアは?...頭に浮かぶ数々の疑問符を一つずつ解決せながら、黙々とスマートフォンの画面操作にいそしむ日々だ。(中野春夫)

60~90代が観光PR秩父



令和6年6月3日付
埼玉新聞より

■無料相談で学ぶ
メンバーやは霞、シルバー人材センターのガイド班として、観光客に秩父の名所を案内している。最年長の稻垣さんは「札所の参拝客に秩父へ来た理由を尋ねたところ、「都会らしさもあり、田舎らしさもあるところが魅力」と返ってきた。どんなところが都會らしく、田舎らしいのか私は分からなかった。市民でも知らない、気が付かない、秩父の魅力をもつと追求したい」と、メンバー入りを決意した。

結成前まで、SNS経験者は最年少の鳥羽さんのみ。金貢スマホは持っているが、電話やメッセージ機能しか使ってこなかつた。メンバーは、「先生」の鳥羽さんに指導を仰ぎ、鳥羽さんから教わった。しかし操作は、地域交流施設「長若集学校」(小鹿ぐ)と、メンバー一同は口をそろえた。

かけの下、秩父市出身の有志が集まった。
■息子と孫が感心
インスタへの投稿は、それが好きな時間に行う。札所巡りのポイントや、散歩途中に見つけた花々、今日のランチなどをスマホで撮影し、文章を添える。「スマホ操作に強い人、撮影がうまい人寺や神社の知識が豊富な人など、それぞれの得意分野を共有して運用しているので、誰一人欠かせない」と鳥羽さんは説明する。

坂堀さんは「インスタを始めたことで、地域外で暮らしている鳥羽さんは、顔を見せる。浅見さんは「ある程度の操作は分かつてきただが、まだまだ学ぶべき部分はたくさんある」と気を引き締める。

「秩父街物語案内人」(chichibuguide)のインスタフォロワー数は、5月29日現在14人。「フォロワー1万人超えを達成させるため、今後も投稿と研究を重ねてい

「誰一人、置き去りにしない」。

それが、メンバーとの間で交わされた約束だ。

鳥羽さんは「写真を撮って共

有する『シェア』など、用語の説明が難しいが、みんなは普段

(通信アプリの)ラインを使いこなしているので、操作のみ込みは早い」と話す。