

埼玉県新座市シルバー人材センター会報

ゆうゆう通信

2026年4月15日 第127号

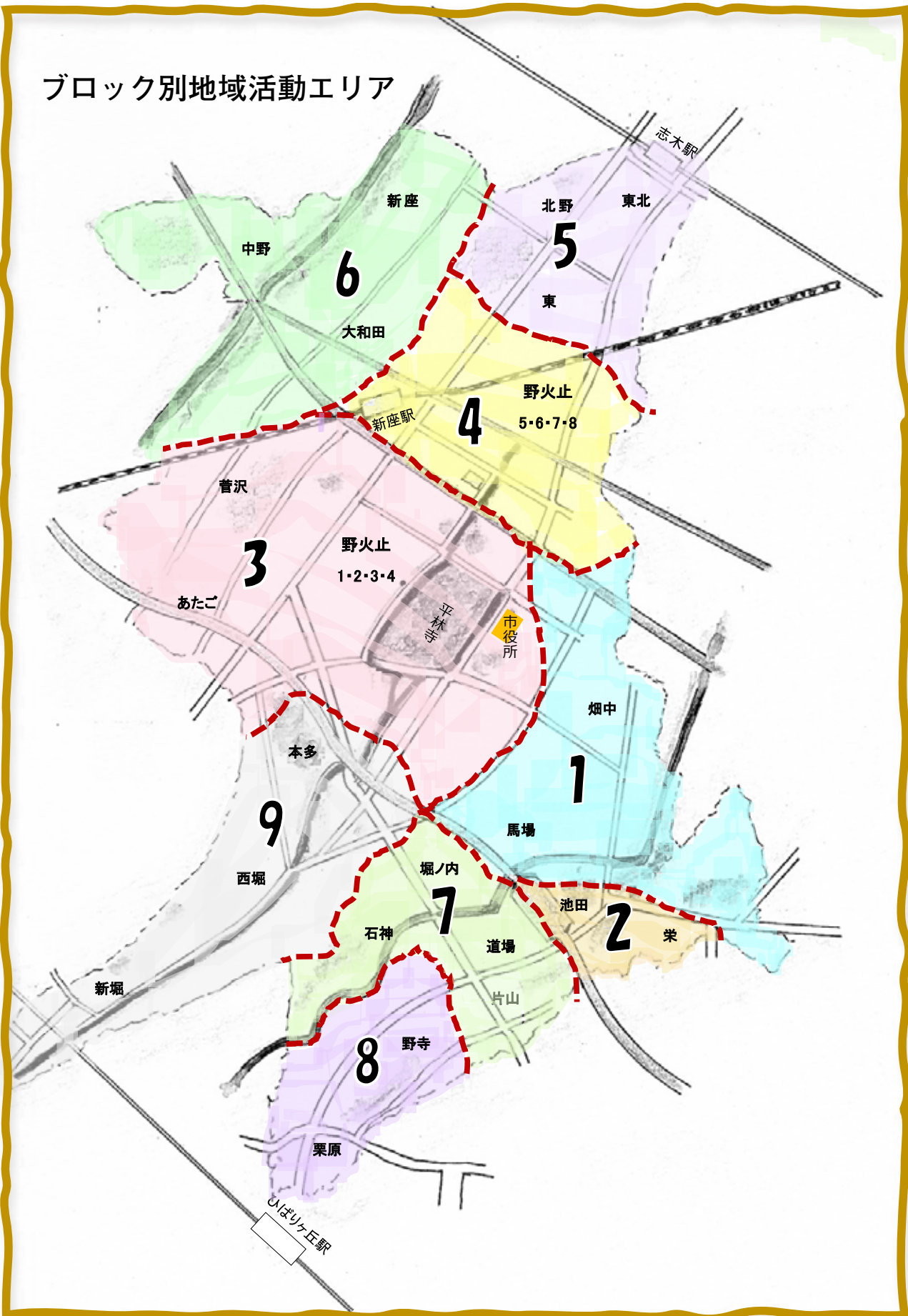


白鷺 飛翔 柳瀬川坂之下橋より

— 目次 —

- 2頁 } 地区委員の皆さんご苦労さま—活動エリア(地図)と地区委員全員の氏名
- 3頁 }
- 4頁 }
- 5頁 news document—お手柄!! シルバー会員
- 6頁 会員マイライフ—山登りで味わう未知の景色に魅力
- 7頁 ゆうゆうエッセイ—こちら凸版通り交差点総合案内所/道路交通法一部改正
- 8頁 言いたい放題時事呆言—「あなたにとって捨てられないモノはなに?」
- 9頁 私のゆうゆうエンタメ—愛読書は「私小説の極限作家」/顔の見えない名優に拍手 ほか
- 10頁 健康ニュース—フレイル予防レシピ
- 11頁 親睦会だより—「新春のつどい」今年も盛大に開催/第3回親睦会文化祭
- 12頁 SC掲示板—理事会報告/定時総会のお知らせ/訃報/編集後記/表紙の眩き

ブロック別地域活動エリア



お手柄!! シルバー会員

危機一髪、炎上した乗用車の消火作業で表彰さる

news document

昨年の12月6日(土)に事件は起きました。

現場はシルバー人材センター会員の就業場所「栗原5丁目自転車駐車場」(新座市栗原5丁目11番28号)の前で起こりました。当時の様子を就業中であった、小池弘泰さん(84歳)と島村正壽さん(76歳)にお聞きしました。

その日はいつもと変わらない、静かな夜明け前だった。早番の就業時間は4時30分から10時30分、ひばりヶ丘駅の始発電車は5時10分池袋行きの準急です。まだこの時間は駐輪場を利用する人は少ないです。いつものルーティンで開場作業を淡々とこなしていました。5時前あたりから利用者があり対応がはじまりました。

5時15分頃、突然表の「ひばり通り」から駐輪場の入り口の横道に乗用車が急に入り込んで来ました。駐輪場の前で停車したので、小池さんは急いで車に近づき移動をお願いに行きました。

しかし車はエンジンル



島村正壽さん



火災当時の様子を語るお2人



小池弘泰さん

ム付近から白い煙を噴いていました。運転者は慌てて車の外に出てボンネットを開けました。かすかに火が見えて次第に火は広がり始めたのです。

小池さんは島村さんと手分けをして消火にあたりました。小池さんは場内の消火器で消火を始めました。

島村さんは駐輪場利用者の誘導に当たりました。消火器が足りなかったため、小池さんは

近くの商業施設から消火器を借りて来て消火作業を続けました。お二人の素早い

行動が功を奏して火は二、三十分で鎮火しました。

通報で到着した消防隊員に経過と対応を説明して、後はお任せして業務に戻りました。火災のあった車はフランス製の旧型ルノーだそうです。

当時は無我夢中で行動し

消火活動協力者に感謝状を贈呈

新座消防署では、初期消火を実施した島村さん、小池さんに対し、田口敏彦消防署長から感謝状を贈呈いたしました。

令和7年12月6日(土曜日)、新座市栗原五丁目地内で発生した火災事案において、迅速かつ的確な初期消火を行い、火災の拡大阻止に貢献されました。



(左から) 島村さん、小池さん、田口消防署長

(新座消防署ホームページより)

ていたので判らず、ふと見ると作業着が消火器の粉で、ピンクに染まっていたそうです。

お二人は「自分たちの知っている消火器は、白い泡状の水が出てくるものですが、今知らなかったのですが、今の消火器は白い粉が出てホースを下向きにして火元に向けるんですね」

「今回のような突然遭遇して思ったことは、普段か

ら機会を見つけて消火訓練をやっておくべきだ」と思ったそうです。

後日、新座消防署から連絡があり、今年の1月13日同署にて田口敏彦署長から表彰状の贈呈がありました。

(館)



山登りで味わう未知の景色に魅力

吉田清子さん

＜シルバーライフ＞



吉田清子（よしだ・きよこ）さん
1951（昭和26）年6月、青森県八戸市生まれ。2023（令和5）年9月に新座市SC入会。24年4月から大和田公民館で就業している。



写真上：アルプスの峰々を見下ろすモンブランの山頂で=1991年8月、仏伊国境 左：午年の正月なので馬が名に付く奥多摩の山へ=2026年1月 右：長男が設けてくれた誕生祝いの席で=2025年6月、志木市（いずれも本人提供）

中高年登山のブームが言われて久しく、山歩きが趣味の会員も少なくないでしょう。でも、この人の年季とスケールは並でない。

40歳になる1991（平成3）年。春に山岳雑誌で日本人ガイドによる「マッターホルン登頂登山隊募集」の広告を見て、「十代からの憧れだった」とすぐに応募。夏にそのアルプスの女王（標高4478m）の頂に立ったばかりか、計画より順調で帰国まで余裕ができたからと、現地解散後に有志でアルプスの最高峰モンブラン（4807m）にも登頂した。

天気恵まれ、急に頼んだ宿やガイドも確保でき「まるで一生の運を半分以上使ったような夏でした」と振り返る。

登山を始めたきっかけは、故郷の青森県立八戸東高で得意科目の地理の先生に勧められ、先生が顧問を務める山岳部に入ったこと。家や学校に内緒で出かけた八甲田の雪山や三陸海岸の岩稜も含め「山々を駆け巡る明るい青春時代」だった。インターハイ（高校総体）に出場し、最優秀パーティーに選ばれている。

夫も同郷の山男。ヒマラヤの山を仲間と登った後、いったん帰郷。一緒に上京して結婚、会社員になった。吉田さんも志木市の会社に三十数年間勤めた。

マッターホルンとモンブランの後も、休みを10日や1週間取っては、カナディアンロッキーのトレッキングツアーで氷河を歩いたり、マレーシア最高峰のキナバルに山友3人で登ったり。国内では、気にしていなかった日本百名山のリストを50歳ぐらいで見たら、あと30山ほどしか残っていないと知り、それならばと優先。62歳の夏、北海道の羊蹄山で完登した。

「未知の景色、行程を無事終えた達成感には言葉にならない喜びがあります」と登山の魅力を語る。

夫は11年前に逝去。長男家族と北野の2世帯住宅で暮らし、2人の孫の成長を見守る。

「健康第一で、これからも気の合う仲間と無理のないマイペースな山歩きや旅を楽しみに、シルバーの仕事に励みたいと思っています」とほほ笑んだ。（梁川）

ゆうゆう エッセイ

「こちら凸版通り」 交差点総合案内所

東一丁目 唐 学誠

私は凸版通り交差点で東野小学校交通マナー案内業務をさせていただいています。

登下校の学童や生徒たちを安全に通行するよう見守る仕事です。でも、見えな



この副業は市民サービスステーションと言っても過言ではありません。市内17校に配置されているシルバーク会員の交通マナー案内業務も同じようなことをやっていると思います。それは困っている新座市民を助けることです。私たちは安全ベストを着て、黄色の旗をもって、道路に立っています。なにか分から

ないことがあったら、この立っている人に聞けば、教えてくれるかもしれないと思うようなイメージを与えているのでしょうか。この4年半の間に道順だけでなく、さまざまなことを聞かれました。

例えば、「この近くに有料駐車場はありますか」、「自転車が悪かったので修理したい、自転車屋はどこにありますか」、「耳の病院へ行きたいのですがどこへ行けばいいですか」、「上着を買いたい、洋品店はどの辺



にありますか」、「安売りのマルダイスーパーは、どの辺でしょうか」、「立教高校へ行きたいのですが道順が

分らないです」「野火止用水の遊歩道から出てきました、志木駅まで通じる遊歩道はどこですか」。

日本語が分からない外国の方も来ます。新座市の地図で道順を英語で対応しました（このような勤務で英語を使うとは思いませんでした）。

このようにコンビニや郵便局、バス停などいろいろな場所への簡単な道順を聞かれるのは日常茶飯事です。私は東一丁目に四十年以上住んでいるので道順の対応はぜんぜん困りません。

こんなことも聞かれました。「家で殺されそうでした。怖くて逃げてきました。誰に相談すれば良いですか」（この高齢のおばあさんは認知症を患っている為、同じことで何度も来ます）。

彼らはみんな困っている新座市民で、また半数以上が高齢の女性です。私は丁寧に対応するように心がけています。

子どもの交通安全を見守りながら新座市民のさまざまな人間模様に出会います。

令和8年4月1日から違反自転車に反則金!!

改正道路交通法では、自転車の交通違反に対する反則項目として、信号無視やながら運転など113種類の違反行為が新たに「青切符」の対象となります。



イヤホン装着
5,000円



ながらスマホ
12,000円



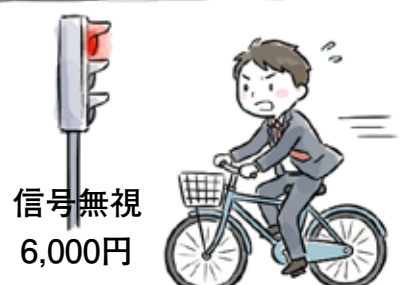
歩行者妨害
6,000円



並走
3,000円



傘さし
5,000円



信号無視
6,000円



言いたい放題 時事 雑言



「あなたにとって捨てられないモノはなに？」



▶ 着られなくなっていたワンピース ◀

去年暮れにクローゼットの中を整理して、厚手コートを何枚も処分した。どれもかなり前に流行したもので大きな肩パット入りで重たく、裾にかけて広がるAライン、もはや外には着て行けない。でも、その時もクローゼットの奥に下げてあるHANAЕ MORIのワンピースは捨てられなかった。20年位前に思い切って10万円で購入。絹100%の生地でシックな模様の服は会社の同僚の結婚式と娘の小学校の謝恩会の2回しか着るチャンスがないままだった。先日着てみようとしたら、サイズが9号で今の私には着られない。大事にとっておいて損をした。布地で何か作れたらいいかな。
(昔は少し細かった女 野火止71歳)

▶ 両親の思い出、でしょうかね ◀

あまり物に対して執着心の無い私が部屋の中を見廻しても、これといって捨てられない物はありません。息子に「どうしても処分するなら、お金を払って処分して貰えば良い」と言われました。私自身もそれで良いかなと思いますが、処分には踏み切れないでいます。でも色々整理しておく年齢になってきたとは自覚しています。まだ邪魔になるとは思っていないから。その中でもどうしても捨てられない物と言ったら、お互いの両親の写真です(私達は長男、長女の夫婦なのです)。新潟出身の優しい実父母は何でも手作りする人で、特に布団作りには自信があり、上手に作っていたのを思い出します。
(自分を捨てたくなる女 東77歳)

▶ 在りし日の前妻——最後の一枚 ◀

その女性とは11年間一緒に暮らしました。女の子を一人授かり離婚、その後お互いに再婚し、再婚を機に私は前妻の写っている写真を総て処分したのです。長い間、娘を通して音信はありましたが、私が定年退職した年の秋に前妻はがんで亡くなりました。

何年か前の事です、リフォーム中の部屋の隅から若き日の前妻の写真が見つかりました。何人かの親族と一緒に撮った何気ないスナップで、横向きの顔が半分しか映り込んでいない代物なのですが、捨て難く現在も見つけた時と同じ粗末な菓子箱の中で眠っているのです。
(色即是空 野火止79歳男)

▶ ディオールのネクタイ ◀

現役時代、毎年誕生日に数社の取引先等からブランド品のネクタイが届いた。私の好みに合わないモノは未使用のまま処分し、気に入ったモノは使用頻度が高く汚れやほつれ等で消耗してしまい、1年程で処分する。そんな理屈に当てはまりながらも処分されないブランド品のネクタイが1本残っている。その時の送り主はとうの昔に忘れていただろうし、気にもかけていないだろう。その時の受け取り人は半世紀も過去の事なのに捨てようとする心ざわつくのである。今は、黒のネクタイと自前の安物数本で、事足りている。ここ数年間ネクタイを締めたのは葬儀の時だけである。
(たかがネクタイされどネクタイ 道場78歳男)

▶ 17歳で初めて買ったウクレレ ◀

今日までかなりの断捨離をしてきた。押入れ、タンスのもかなり隙間が出てきたけれど、どうしても思い切れない物といえば17歳頃に初めて自分で買ったウクレレ。最初はバンドネオン(アコーディオンの小型)に憧れていた。音色が好き、でも高価で手が出ない。大人になってスペイン・マドリッドで本物のフラメンコを見た時、伴奏のバンドネオンの音に魅了された。ウクレレはハワイアン、全く違う分野の音楽だけれどこれはこれで、楽しい思い出が詰まっている。でもそろそろ思い切り時かな？ もう少し眠らせておこうかな？
(思い出を眠らせる女 東75歳)

▶ この世に捨て置くことのできないモノ？ ◀

捨てたくない物があり過ぎるのも困ったモノだ。齢八十を超えると些細な物でも捨てられない。叔父が退官した時に買った旧軍の肩章、銀行振り込みに変わってから退職までの給料明細書、小学一年から高校卒業までの成績表、密かに貯めている古銭等々が、古びた鞆の中に眠っていて処分できず増えている。改めて捨てられない物を考えた。最後はお棺と一緒に入れてあの世に持って行く物と思い至る。イマノトコロ八学生時代の成績表と、愛読書池波正太郎著「剣客商売十六巻」と山手樹一郎著「浪人市場四巻」に落ち着いた。これはあくまでも今のトコロであるが、多分又変わるだろう。(小さな物・コトにこだわり続ける男 北野85歳)

私のゆうゆう エンタメ

映画 音楽 文学 芸能 スポーツ などなど

会員の皆さんのこれまでの人生で、心に残った経験や作品や1シーンなどをご紹介ください。ジャンルは問いません。約380字と写真やイラストです。

Novel

(新座3 S.M.)

愛読書は“私小説の極限作家”

この5、6年、親しい友人たちが次々と帰天し、ひとり取り残された按配で寂しい。結局、己自身こそ最後の親友と思うことにし、自分とは何者ぞ、と問うたりしているが、これが中々厄介で、荘子の「命長ければ^{はじ}辱多し」という実感に至る。

生活の危機を小説化することを文学の本道と信じ、作品化した葛西善蔵や嘉村磯多、太宰治など、私小説の極限と云われる作家たちを私は愛読してきたが、老年になってからは東洋的な詩情や懐かしさ、ユーモアを含んだ作品を読み返して味わっている。島崎藤村「千曲川のスケッチ」、國木田独歩「武蔵野」、志賀直哉「焚火」、芥川龍之介「蟹気楼」、尾崎一雄「暢気眼鏡」、松尾芭蕉「おくのほそ道」など。この頃は読んでも内容を忘れてしまうことが多い。が、忘れたらまた読めばよい。これも心のゼイタクかも知れぬ。



Certificate

(片山1 横山 勇)

持久走優勝の陰に心ときめく美人先生

先日、屋根裏部屋を整理していたら70年近く前に貰った賞状を見つけた。東京都文京区立関口台町小学校での学年別持久走大会で4年生1位になった時のものだ。優勝タイムが分秒単位の下まで記載されている。よくぞそんなに細かく計ってくれたものだ。ゴールした時の苦しい息遣い、小躍りして喜んでくれた担任の先生の笑顔がセピア色の背景にじわっと浮かんできた。担任は私が小学校入学した年に女子大を卒業して初めて当校に赴任してきた秋田美人。映画「二十四の瞳」の大石先生を演じていた高峰秀子によく似ていたな。先生は我々が5年生になった年に郷里秋田の病院（開業医）へ嫁いで行かれた。クラス全員悲しんだよ。秋田美人とは、この先生のためにだけにある言葉だと信じていた。しかしその後の人生の旅路で、色々なところで秋田美人に出逢い、その都度心をときめかせたものでございます。先生御免なさい！



Voice actor

(野火止7 O.N.)

顔の見えない名優に拍手

テレビのアニメ番組と聞けば「ドラえもん」や「サザエさん」が国民的人気の長寿番組だ。その人気を支えているのが、顔の見えない名優と言われる声優である。ドラえもんの大山のぶ代、サザエさんの加藤みどりに代表される声優自身も活躍期間が長かった。大山は89歳近くまで活躍していたし、加藤は87歳で健在だ。

海外ドラマの吹き替え声優で印象に残っているのは、痺れるような低音の魅力の若山弦蔵。「弁護士ペリー・メイスン」で視聴者の心をつかんだ。森山周一郎も「刑事コジャック」があまり役で、ジャン・ギャバンの吹き替えで名を馳せた。低音ではないが、「刑事コロンボ」の小池朝雄、「ビックモロー」の田中信夫、軽妙な語り口では「ルパン三世」の野沢那智などがいた。これらの声優は一時代の日本のテレビ文化をつくって来たと思う。その時代を生きてきた「あの時代」の自分に拍手を贈りたい気分なのである。(写真左：森山周一郎、右：野沢那智)

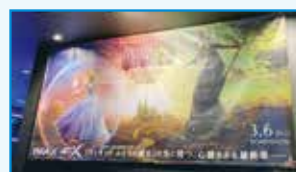


Movie

(野火止7 尾形 三津子)

Wicked: For Good 「ウィキッド 永遠の約束」

前作「ウィキッド ふたりの魔女」で最後に別れた“悪い魔女”エルファバと“善い魔女”グリンドが、数年後に再会して巻き起こるダイナミックなストーリー展開で、あっという間の2時間17分だった。最初は動物たちが「黄色いレンガ道」を建設中のシーンから始まる。レンガ道は「オズの魔法使い」の物語中、主人公ドロシーがエメラルドシティーに向かう道で、途中で脳のないかし、心のないブリキ男、臆病なライオンと出会う。



映画の後半では実際にドロシーとこの彼らが映画に登場する。なんと彼らは魔法によって変えられた近衛隊長フィエロと青年ボック、前作で登場した檻の中にいた子どもライオンが成長した姿だった。エルファバとグリンドはフィエロをめぐって一度恋敵になったが、最後は二人の友情は永遠のもの(for good)になった。そしてエルファバが緑の肌で生まれた理由も明かされた。

◆放置で簡単！柔らかサラダチキン

健康ニュース



サラダチキンは、低脂肪、高たんぱくで手軽な一品です！そのまま食べても、色々な料理に使っても大活躍します。

材料 (約4人分)

- ・鶏むね肉 1枚 (300g)
- ・塩 3g (鶏肉の1%)
- ・砂糖 3g (鶏肉の1%)
- ・こしょう 少々

付け合せ

- ・ブロッコリー 適量
- ・トマト
- ・レモン等

鶏肉1枚当たりの栄養成分表示

※日本食品標準成分表2020年版(八訂)使用

エネルギー	351kcal	たんぱく質	73.2g	脂質	5.7g
食物繊維	0g	塩分相当量	3.3g		

作り方

01 下ごしらえ

1. 鶏肉は皮を取り除き、鶏肉の重さの1%の塩と砂糖、こしょうを全体にもみ込んでなじませる
2. その後、ラップに包み、冷蔵庫で1時間以上寝かせる。



02 室温に戻す

1. 鶏肉はゆでる前に冷蔵庫から取り出し、電子レンジに150Wで2分加熱し、室温に戻す。
2. ラップのまま耐熱性のポリ袋に入れ、空気をしっかり抜いて口を縛る



03 茹でる/放置

1. 深さのある大きめの鍋に湯を沸かし、沸騰したところに鶏肉を袋ごと入れる。
2. 弱火で5分煮てから火を止め、蓋をしてそのまま約30分置き、余熱で中まで火を通す。



04 盛り付けて完成

1. 鍋から鶏肉を取り出し、粗熱を取った後、そぎ切りにする。
2. 付け合わせの野菜を添え、お好みでレモンなどをかけてお召し上がりください。



新座市 長寿はつらつ課 長寿医療係

フレイル予防レシピ

▼▼親睦会だより▲▲

「新春のつどい」今年も盛大に開催

会員の皆様こんにちは。日頃より親睦会活動にご協力ありがとうございます。親睦会事業は常日頃の仕事の疲れを癒し仲間づくりを基本とした会員相互の交流を目的とした活動をしております。

新春のつどい

今年の「新春のつどい」は1月25日(日)、市民会館にてセンターと共催で開催しました。

第一部はセンター主催の新春講演(落語とマンドリ演奏)でした。引き続き第二部が親睦会の交流会です。出席会員は150名。一年ぶりの集まりです。後藤会長の挨拶に続き、井出副会長の音頭で乾杯。高齢者に優しい野菜と果物を中心としたオードブルやお寿司に舌鼓を打ち、お酒も適度に入ったところで恒例



の大福引大会の始まりです。四等・三等・二等と進み段々と場内は盛り上がり、当選をした方は商品を受け取り嬉しそうでした。今年の一等賞はなんとお米5kg3本。まだまだお米が高い時でしたので大変喜ばれました。しかし、持ち帰りには重いので大変だったようです。この会場で初めて会員たちも和気あいあいと話も進んだようでこの会の目的が果たせたように思います。帰りは全員に土産(川越くらぶくり本舗のお菓子)を用意しました。

第3回親睦会文化祭

3月8日(日)市民会館中ホール及びホワイエにて第3回親睦会文化祭を開催しました。

中ホールではカラオケ・踊り・尺八・トランペット等54組の多彩な演目で、日頃鍛えたのど・腕を披露しました。

また、親睦会の各サークルのPRコーナーでは代表が年間行事等活動状況を説明し、入会の勧誘も行いました。

終盤の歌手の谷津田みい子さん、豊川あやのさんの歌には拍手喝采でした。豊川あやのさんの出身は宮城県で、15年前の3・11の話を歌の合間にされ、当時の事を思い出されてこみ上げる場面もありました。終演には「新座小唄」を豊川あやのさんが歌い、シルバアの面々がシルバアの法被を着て、輪になって踊るのが習わしです。今年も尺八・三味線の谷田昌子グループ10人も加わったので大変盛



が展示されました。野火止の自然を描いた斎藤教男さんの絵画、百瀬ひろ子さんの切り絵・竹内豊子さんのプカービングや佐藤静子さんの和紙のちぎり絵、折り紙等素晴らしい出来栄の作品に皆が見入っていました。



大でした。ホワイエでは会員の作品

親睦会のお知らせ

●今後の予定

①春の日帰り旅行
日時…5月24日(日)
行先…日本一えびす大前神社・外池酒造・益子焼の旅
今回の旅行は、一日の予定になっています。
(定員は80名までの予定)
参加費…11,000円
申し込み締め切り日、地区長へ4月26日(日)まで
センター事務局へは5月1日(金) 15時
②親睦会総会
日時…6月28日(日)センター総会終了後
場所…市民会館中ホール

した。各サークルの活動報告掲示も模造紙2枚に写真、グラフィやイラスト等を駆使し、分かりやすくまとめられていました。ゆうゆうゴルフクラブのパター実技コーナーも人気がありました。今回は昨年より観客も多くホールで延べ400名・ホワイエは150名でした。
(後藤勝義)

理事会報告

第9回(1月30日開催)

①正会員(1月分)男性9名、女性2名、合計11名の新規正会員の入会が承認された。

【1月末日現在1,665名】
②12月分の実績について報告された。



③公益社団法人新座市シルバー人材センター職員給与規程の一部を改正する規程について決定された。
④令和8年度役員賠償責任保険の加入について決定された。

第10回(2月27日開催)

①正会員(2月分)男性18名、女性11名、合計29名の新規正会員の入会が承

認められた。
【2月末日現在1,687名】

②1月分の実績について報告された。

③令和8年度団体傷害保険(会員向け)について決定された。

ウェブサイトSmile to Smile

利用登録研修会開催予定

昨年から配分金明細書の郵送が廃止になり、元のスマホやパソコンで「Smile to Smile」の画面を見て確認するシステムに変わりました。今後、派遣事業の賃金明細書など同様のシステムになる予定です。

まだスマホでの利用登録(初期ログイン)が済んでいない方は、「Smile to Smile 利用登録研修」への参加を是非ご考慮ください。毎月2回、月曜日午後1時

4月	6日・20日
5月	11日・25日
6月	8日・22日
7月	6日・27日
8月	10日・24日
9月	14日・28日
10月	5日・19日
11月	2日・16日
12月	7日・21日
1月	4日・18日
2月	8日・22日
3月	1日・15日

からSC会議室でやっています。研修申込書を事務局に郵送するか、ファクスして下さる。(FAX: 048-481-4306)当日はスマホのほか、筆記具、ログインID・パスワード通知書とメールアドレスが必要で、SC会員二人(金子、尾形)と事務局の担当者が講師を務めます。「スマホ操作が苦手でも、皆さん真剣に取り組んで笑顔で帰っていただけて嬉しいです(金子)」

第47回定時総会の お知らせ

【日時】6月28日(日) 午後1時開会
【場所】新座市民会館 中ホール

訃報

半田 茂様(78歳) 野火止8丁目

久保 敏子様(74歳) 野火止6丁目

伊東 邦夫様(84歳) 野火止6丁目

宮坂 邦明様(75歳) 東北2丁目

佐藤 芳郎様(87歳) 野火止3丁目

斉藤 隆様(83歳) 新座1丁目

熊谷 甚作様(79歳) 石神1丁目

片桐 正和様(71歳) 中野1丁目

謹んで哀悼の意を表し、ご冥福をお祈りいたします。

【表紙の眩き】

白鷺という鳥はいないという事をご存じだろうか? ダイサギ、チョウサギ、コサギ、クロサギの白。皆別物だそう。

写真はダイサギと見た。鳥の名は聞いても直ぐ混同する。だからこの鳥は白鷺とする。

(吉田)

編集後記

久々の編集後記。最初の編集会議後、後記を直ぐ書こうとしたが、同僚委員に諫められた。個人的なことだが、一昨年夏に一応大病と言われる病に罹り半年ほど病院食。先生から暫く坊さんは不必要だろうと退院。足腰のスタミナは半減、運転免許も返納し、徒歩主体なのに長歩ぎが出来ない。従って取材無用の口先と手先中心の編集委員活動に終始している。時々ダメ出しも必要だろうと、嫌みを言いつつ一文を書く。

(吉田)